

DE RIO A BRASILIA

Paroles de
Claude Barbottin

Samba

Musique de
Thierry Coudret

Intro



Sam-ba Oui c'est la sam-ba si vous ai - mez ça a-lors n'hé - si - tez pas dan-sez la

B: LA



jus - qu'à bra - si - lia on en - tend que ce ryth - me là De - ve - nu



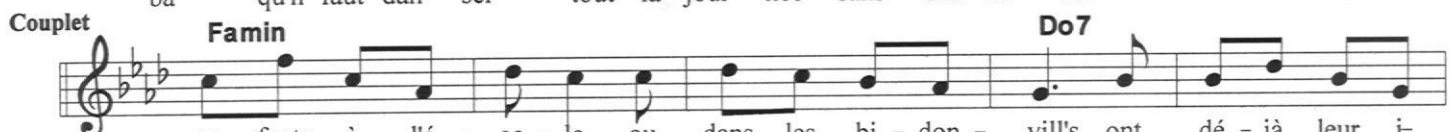
l'hy - mne na - tio - nal sur - tout pen - dant le car - na - val De bon ma-



tin dès le ré - veil sous les ray - ons chauds du so - leil c'est la sam-



ba qu'il faut dan - ser tout' la jour - née sans s'ar - rê - ter Les Un



en - fants à l'é - co - le ou dans les bi - don - vill's ont dé - jà leur i-
sax u - ne gui - ta - re ma - ra - cas et tum - ba aus - si - tôt ça de-



do - le c'est comm' ça au bré - sil Le foot - ball et la dan - se en
mar - re vi - va les ca - rio - cas Et dans cha - que vil - la - ge ils



sont les tra - di - tions ques - tion de pré - fé - ren - ce de goût et de pas - sion
sont tou - jours fins prêts les gens de tous les â - ges ne peu - vent s'en pas - ser De Ri-o



ter Sam-ba Oui c'est la sam-ba si vous ai - mez ça a-lors n'hé - si - tez



B:LA

pas dan-sez la sam-ba Oui la vraie sam-ba qui nous vient de là-bas tout droit de Bra-si-lia

FIN

Lors de l'enregistrement, nous avons
toujours rajouté la partie Intro entre
le Refrain et le Couplet